



Vorschau

Montag, 13. und Dienstag, 14. Mai
um 19.30 Uhr

In Saus und Braus und kreuzfidel – der Alt-Münchner Bockkeller

Roland Astor, Traudl Bogenhauser
und Claus Obalski (Lesetheater),
Blinde Musiker München,
Michael Lohner (Musikalische Leitung),
Thomas Schwarz (Moderation)

So finden Sie zu uns



Südbayerische Wohn- und Werkstätten für Blinde und Sehbehinderte gGmbH

Roßtalerweg 2 · 81549 München

Reservierung: (089) 693 46-212 (AB)



www.sww-muenchen.de



Die SWW

In der SWW leben und arbeiten blinde und sehbehinderte junge Erwachsene. Zusätzliche Behinderungen erlauben ihnen nicht, ein Leben ohne ständige Hilfe zu führen.

Wohnen

Unser Wohnbereich mit 115 Plätzen bietet alle Voraussetzungen für ein harmonisches Zusammenleben in Wohngruppen.

Werkstatt Manufaktur

Nach einer zweijährigen Ausbildung stehen den behinderten Mitarbeitern Arbeitsplätze in der Daten- und Aktenvernichtung, Konfektionierung, Weberei und Keramik zur Verfügung. Bewohner mit stärkeren Einschränkungen werden in einer Förderstätte beschäftigt.

Werkstatt Kultur

Seit nunmehr 10 Jahren trifft sich im Casino ein kulturinteressiertes Publikum zum gemeinsamen Genuss und Gespräch. Die Künstler schätzen die besondere Atmosphäre und unser ständig wachsendes Stammpublikum erfreut sich an der großen Bandbreite des Programms.

Fotos: Réiner Pfisterer, Thomas Schwarz

www.sww-muenchen.de

Seniorentheater Federspiel

Sketche aus dem Leben

Mittwoch

17. April 2013

19.30 Uhr

Eintritt: 10,- Euro



5. Stück: Finatong



Werkstatt Kultur
Am Roßtalerweg

Roßtalerweg 2
81549 München



1. Stück: Im Café

2. Stück: Dr. Ziwitzka, Rechtsanwältin

3. Stück: Beim Zahnarzt

4. Stück: Markttag

Seniorentheater Federspiel

Der Name sagt es: Die zehn Akteure sind zwar nicht mehr die jüngsten, aber ihr Spiel ist voller Leichtigkeit. Gegründet wurde das Ensemble im März 2012 von Agnes Kraus, unserem Publikum durch zahlreiche Auftritte bekannt. Die vielseitige Künstlerin arbeitet seit sechs Jahren mit der Holzkirchner *Kultur im Oberbräu* zusammen und vermittelte bereits 2011 ein Gastspiel der dortigen *Gerhard Loew Bühne* mit *Außerhoib vo Edn* und ihr in der Rolle eines diabolischen Erzengels.

In Holzkirchen fand Kraus auch während regelmäßigen Workshops ihre bunte Schauspieltruppe im Alter von 51 bis 74 Jahren, die zusätzlich bei der Gestaltung des Bühnenbilds, der Beschaffung der Requisiten und der Kostüme mitwirkt. Für die wöchentlichen Proben stellt das *Fools Theater* seine Bühne im genannten Kulturhaus zur Verfügung. Bei allem Spaß an der Arbeit und der offensichtlichen Spielfreude legt Kraus jedoch großen Wert auf Disziplin, denn herauskommen soll eine qualitativ-volle Vorstellung.



Fotos: Thomas Schwarz

Das ihr dies in vollem Umfang gelungen ist, zeigen Kritiken nach der Premiere der ersten Theateraufführung am 2. Februar. „Keine Texthänger, kein starres Warten auf Einsätze, keine Unsicherheiten oder auswendig gelernte Dialoge. Stattdessen jede Menge Freude am Spiel und Schauspieler, die bis in die Fingerspitzen in ihren Rollen waren“, schrieb der *Holzkirchner Merkur*. Und die örtliche *Kulturvision* fasste ihr Urteil so zusammen: „Ein unterhaltsamer Abend mit Vorbildfunktion.“

Bausteine für den Erfolg

Agnes Kraus hat sich viel Zeit für das Trainieren von Atemtechnik, Sprache, Mimik und Gestik genommen, ihre Akteure genau beobachtet und ihnen ihre Rolle mehr oder weniger auf den Leib geschrieben. Da allesamt Szenen aus dem Alltag gespielt werden, fiel das nicht sonderlich schwer. Wem längere Textpassagen nicht so lagen, erhielt eben auch keine. Für einen Bühnenerfolg waren darüber hinaus Situationskomik und Überraschungselemente einzubauen, auch wenn der Plot dadurch manchmal ein wenig überzogen wirkt, wie die Autorin leichten Herzens einräumt.

Das Seniorentheater *Federspiel* steht zwar erst am Anfang seiner Entwicklung, doch es wurde ein kreativer Prozess in Gang gesetzt, der neugierig auf die Zukunft macht – getreu dem Lebensmotto von Kraus *Ganz oder gar nicht!*

Wir freuen uns, dass wir von Anfang an diese engagierte Schauspieltruppe in unserem Haus kennenlernen dürfen; lassen auch Sie sich von ihr begeistern!

Die Mitwirkenden

Gitta Barlage

Ingeborg Brunnhuber

Brigitte Eiler

Ludwig Haas

Sepp Klafnerböck

Hannelore Kraus

Heide Romanski

Dieter Schulte

Marly Schulte

Gisela Steinke

Idee, Text und Regie: **Agnes Kraus**