



Hinweis

Fotos, die unsere Veranstaltungen dokumentieren, und farbige Faltblätter zum jeweiligen Abend gibt es zum Ansehen und Download auf unserer Internetseite www.sww-muenchen.de unter „Veranstaltungen“.



So finden Sie zu uns



Südbayerische Wohn- und Werkstätten für Blinde und Sehbehinderte gGmbH

Roßtalerweg 2 · 81549 München

Reservierung: (089) 693 46-212 (AB)



www.sww-muenchen.de

Die SWW

In der SWW leben und arbeiten blinde und sehbehinderte junge Erwachsene. Zusätzliche Behinderungen erlauben ihnen nicht, ein Leben ohne ständige Hilfe zu führen.

Wohnen

Unser Wohnbereich mit 115 Plätzen bietet alle Voraussetzungen für ein harmonisches Zusammenleben in Wohngruppen.

Werkstatt Manufaktur

Nach einer zweijährigen Ausbildung stehen den behinderten Mitarbeitern Arbeitsplätze in der Daten- und Aktenvernichtung, Konfektionierung, Weberei und Keramik zur Verfügung. Bewohner mit stärkeren Einschränkungen werden in einer Förderstätte beschäftigt.

Werkstatt Kultur

Seit nun fast 15 Jahren trifft sich im Casino ein kulturinteressiertes Publikum zum gemeinsamen Genuss und Gespräch. Die Künstler schätzen die besondere Atmosphäre und unser ständig wachsendes Stammepublikum erfreut sich an der großen Bandbreite des Programms.

Fotos: Trikont; Reiner Pfisterer; Thomas Schwarz

www.sww-muenchen.de

Open Air

Express Brass Band

Donnerstag

13. Juli 2017

19.30 Uhr

Einlass: 18.30 Uhr, Eintritt: 15,- Euro



Werkstatt Kultur
Am Roßtalerweg

Roßtalerweg 2
81549 München



Express Brass Band

Das Münchner Musikerkollektiv rund um Mastermind Wolfi Schlick zelebriert seit über 15 Jahren im Geiste des *Sun Ra Arkestra* oder des *Art Ensemble of Chicago* einen unverwechselbaren Brass-Band-Stil, tief verwurzelt im Jazz, Soul, Afrobeat, mit Einflüssen orientalischer Musik vom Maghreb bis Afghanistan. Es steht für eine offene Gesellschaft, die auch musikalisch nicht ausgrenzt. Darum finden in dieser Blaskapelle auch Gitarristen, Schlagzeuger, Violinisten, Sänger usw. einen Ort, in welchem sie sich gemeinsam mit den anderen Musikerinnen und Musikern gleichberechtigt und demokratisch entfalten können. Oder sollte man präziser *entbügelfalten* sagen, als Ausdruck dafür, dass in der *Express Brass Band* alle Reglements des Alltags aufgehoben werden?

Als nicht weg zu denkender Bestandteil der Münchner Subkultur sorgt die *Express Brass Band* von Anfang an für regen Austausch von Musik und Musikern. Seit 2001 war das Kollektiv mehrfach zu internationalen Brass

Band- und Street Art-Festivals in Österreich, Italien, Frankreich, Spanien, England, der Türkei und Brasilien eingeladen.

Bei den Münchner Opernfestspielen 2010 tauchte die *Express Brass Band* im Projekt *Narrenschiffe* der römischen Komponistin Lucia Ronchetti auf. 2012 waren sie anlässlich der Eröffnung des Deutschlandjahres in Moskau zu Gast.

We Have Come

Das im Anschluss daran 2013 bei *Trikont* erschienene Album *We Have Come* wird als musikalisches Mosaik beschrieben. Ein Patchwork aus verschiedenen Phasen – frühe Übungsaufnahmen gehen über in Konzertmitschnitte; neuere Studioaufnahmen stehen neben Versatzstücken und Intermezzi verschiedenster Art.

Herausgekommen ist dabei ein zusammengemischtes *Gumbo*, das den Spirit dieses Kollektivs einfängt. Ihr erstes Album *Oriental Journey* (2004) ist bereits restlos vergriffen.



Pluto Kein Planet

Am 24. August 2006 entdeckte die internationale astronomische Union, was *Micky Maus*-Leser schon immer wussten: Pluto ist kein Planet. Beim 1930 entdeckten Himmelskörper handelt es sich nur um einen Zwergplaneten, der im Gegensatz zu richtigen Planeten die Umgebungen seiner Bahnen nicht von anderen Körpern bereinigt hat. Der Titel des neuen Albums *Pluto Kein Planet* könnte darum auch eine Solidaritätserklärung der *Express Brass Band* mit jenem degradierten Himmelskörper sein. Schließlich würde auch die *Express Brass Band* niemanden aus ihrer Umlaufbahn vertreiben und diese also von anderen Körpern bereinigen. Vielmehr würde das Kollektiv einladend ausrufen: „Kommt alle her! Wo wir Platz haben, ist auch Platz für Euch!“

Wir freuen uns sehr, diese Explosion an Mannigfaltigkeit bei unserem SWW Open Air im lauschigen SWW-Garten (mit Bewirtung) präsentieren zu dürfen. Ein herzliches Dankeschön geht wiederum an das Münchner Label *Trikont* für die bewährte Zusammenarbeit in den vergangenen Jahren.